

قصيدة

أبوي



يونس بن مرهون البوسعيدي

صعقتني وفاة أبي رحمه الله تعالى وأدخله فسيح جناته، واللَّبُّ ذاهل عن التصديق لولا الانصياع للإيمان بما قدر الله، هذا الذهول أخرسني عن التعبير ما يجيش في النفس، بما يرضي من القول، حتى اقتنعتُ بِبُيُوتَاتِ تَنَائِرٍ مِثْلِ نَفْثَةِ مَصْدُورٍ، حَتَّى أَلْزَمَنِي بَعْضُ أَفْرَادِ الْعَائِلَةِ الْكَرِيمَةِ بِمَا يُمْكِنُ الْقَوْلِ، وَعَدُّوا ذَلِكَ مِنَ الْبَرِّ بِأَيِّ رَحْمَةِ اللَّهِ، فَاسْتَسَلِمْتُ مَرَّةً أُخْرَى لِمَا اسْتَرْسَلَ مِنَ الْكَلَامِ طَوْعَ الْخَاطِرِ.

فَلَا تَمَّ مَا يُخْشَى، وَلَا مَا يُطْمَنُّ
وَقَدْ بَهَتَتْ، لَا شَيْءَ يُغْنِي وَيُسَمِّنُ
لَمَّا كَانَ نَيْصًا فِي حَيَاتِي يُلَوِّنُ
مَعَارِكَ أَخْشَاهَا لِمَصْدَرِي تَطْحَنُ
وَإِنَّ أَبِي لِي فِي حَيَاتِي مَوْطِنُ
تَزُورُ تَعَزِّي، وَهِيَ حَزْنِي تَوْبِنُ
أَشْتَمُ شَذَاهَا بَيْنَمَا الشُّوقُ يَطْعُنُ
وَكُنْتُ إِذَا تَمْشِي بِهِ فَاحِ سَوْسُنُ
هَوَاءً، وَيَا هَذَا الْحَصَاؤَ الْمَهِيْمُنُ
أَنَا مَنْ أَنَا لَمَّا تَرَكْتُكَ تُدَقِّنُ؟
أَرْفُ غَمَامًا أَنْتَ فِيهَا تُكَقِّنُ
بِعَدْلِيَةِ الْمَوْتِ الَّذِي لَيْسَ يَهْدُنُ
وَبِي حَزْنُ يَعْقُوبَ، أَلْحَزْنَ أَعِينُ؟
نُطِيلُ بِهَا ضَحَكَاتَنَا وَنُدَوِّنُ
مِنَ الْحَكِي زِيَابَ، مَنِ الشُّوقُ أَغْصُنُ
عَلَى الْبَابِ بِالْأَشْوَاقِ جُنْتُ، أَتَأَذُنُ؟

أَبِي، كُلُّ شَيْءٍ بَعْدَ مَوْتِكَ هَيِّنُ
حَيَاةٌ تَبَقَّتْ كَالْظِلَالِ رَتِيْبَةٌ
وَلَوْلَا فَوَإُدُّ مِنْ أَثِيرِكَ جِسْمُهُ
فَلَا كَوَكَبٍ أَخْشَى تَصَادَمُهُ وَلَا
وَلَا مَوْطِنٍ يَخْضَرُ، قَبْرُكَ مَوْطِنِي
وَلَا شَيْءٌ إِلَّا الذِّكْرِيَّاتُ كَأَنهَا
تَزُورُ كَمِثْلِ الشُّوكِ فِي عُنُقٍ وَرِدَةٍ
وَفِي كُلِّ رَكْنٍ مِنْكَ فِي الْبَيْتِ فَوْحَةٌ
لَقَدْ حَاصِرْتَنِي الذِّكْرِيَّاتُ كَأَنهَا أَلْ
تَمَوْتُ أَمَامِي، مَا قَبَضْتُكَ يَا أَبِي؟
وَكَيْفَ يَهْبِلُونَ الثَّرَى فَوْقَ كَعْبَةٍ؟
أَأَنْفَضُ كَفِّي يَا أَبِي مِنْكَ مُؤَمَّنًا
يَرَى اللَّبَّ هَذَا، لَيْتَ قَلْبِي عِيُونُهُ
تَبَقَّتْ حِكَايَا يَا أَبِي لَمْ تُتْمَمْهَا
تَعَالَ تَنْمُ الْحَكِي، مَا زَالَ عِنْدَنَا
وَقَدْ بَقِيَ اللَّيْلُ الْآخِرُ، وَإِنِّي

عن الموت؛ أنت الفيلسوف الملقن
 فهارسه بالمعجزات تُعنون
 بما قد جرى فيه من الشوق مدمن؟
 وصرت أبي في الحزن والعمر أطلعن
 بموتك طفل فوضوي وأرعن
 فيزكة أيامي بموتك تأسن
 وبعد أبي لا شيء في الأرض يُورن
 بموتك؛ أو قل في دمي هو يحقن
 كأنك في ركب الأساطير تسفن
 كألم شهيد، وهو يُعنى تُدندن
 أبي كان إسلامًا لنا يتأنسن
 وتحسبها في خافقه تؤذن
 وفي خلواته ليس يختن
 يُسألني غمائم انظروه سهنت
 ونحن بدهر كل ما فيه يقتن
 ولا الرهد أن يبدو عليك التمسكن
 إذا لم يكن قلبي بموتك يؤمن
 وترك ما بين اللحد لمَحزن
 إذا تُولف الأرواح كان التمدن
 يدياي إلا مضغة تتعفن
 حبيب إلى ميعاده تتحنن
 كأن حُسبًا آخرًا فيه يُعلن
 سم المفدى وفي تنجيله أنفتن
 وأتى يوفي الذين من يتدنن
 وملوك بالله العظيم التيقن
 وكنت تري الشجعان كيف تشيطنوا
 وغيرك من تحريكة الظل يجبن
 بـ«حبرون» كانوا في حماك تحصنوا
 بهامة أعداء بخزي تُطعن
 تحببها، والذكر للمرء السن
 ونسلك للمجد السمائي مخزن
 جدير بجبرائيل عنك يُدوّن
 ولو أن يقولوا عادة منه يרטن
 بكيث على روعي وإنك أئمن
 لعلّي بترياق البشارة أسكن
 بأسمائك الحسنى، وإنك محسن

فعد لي من تلك البرازخ، واحك لي
 وفسيّر لي الغيب اللذي حكمة
 أبي يا أبي، أشتقت لي مثلما دمي
 كبرت أبي مُد يوم موتك فجأة
 وعادني خوفي الطفولي، ما أنا
 كأنك ينبوع الغضارات يا أبي
 كأن كسيف مني تساقط بغتة
 فراغ سديمي تمدد في دمي
 إذا جاء يوم صرت أبعد يا أبي
 تُشرك الرؤيا، فكانت ضمادة
 رفيق النواميس التي قد تلالث
 وكان مقيمًا للصلاة يُحُها
 وكان تقيا محسنا لِق ثوبه النقي
 فيها حامله فوق أكتافكم كما
 لعمر أبي، إن الصحابة قلّة
 فما الدين والتقوى لي وعمائمنا
 حبيبي الذي قد مات: في الياض حيلتي
 أناديك ما بين اللحد ولم تُجب
 تهينم لي هذي المقابر أنه
 حياتي أحياءا لأخراي ما أنا
 أبي كم ذكرت الموت، حتى كأنه
 بموتك عاشوراء عندي مقدس
 فيا أيها الفذ الكبير المعظ
 ديوني كثيرات ليترك يا أبي
 مخرت أبي بحر الحياة مكافحا
 وخُصت أبي كل المعارك باسمًا
 ودُدت عن القطر العمانيّ بأسلا
 يقول خليلك الذين تخندقوا
 لك الراية الحمراء بالنصر خُصبت
 وفاحت كريح المسك عنك مائر
 تناسلك الأمجاد من عهد آدم
 أرتب فيك الدمع، لم أنطفئ به
 كمثّل سحاب الأفق غير مشدّب
 ومالي لا أبكي عليك، وإنسي
 إلهي زدني عن حبيبي بشارة
 إلهي تجاوز عنه واغفر ذنوبه